

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с.Воскресенское  
муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.  
Руководитель ШМО  
*Майя Т. Т. Малаева*



Дополнительная общеразвивающая  
программа  
общекультурной направленности  
«Радуга творчества»  
для 5,7 классов

Срок реализации 1 год

Разработала  
учитель технологии  
МОБУ СОШ с.Воскресенское  
Секрет А.С.

с.Воскресенское 2023

### **Пояснительная записка**

Программа курса «Радуга Творчества» реализуется по общекультурному направлению. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цель:

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

- . развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- . учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бросового и природного материала; учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
- . воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» обеспечивает достижение учащимися 5 – 7-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к членам своей семьи;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего сына/дочери»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные результаты.

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
  - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

#### ***Предметные результаты***

Предметными результатами являются:

*В познавательной сфере:*

- рациональное использование технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления информации;

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов в технологических процессах с учетом областей их применения;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия; моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

*В коммуникативной сфере:*

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

## **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

### **1.Обработка бумаги и картона**

**(5класс-8 часов; 7 класс-1 часа)**

Подбор рисунка и последовательность выполнения изделия в технике - квиллинг. Разметка заготовок для выполнения объемных поделок, работа с шаблонами. Выполнение блоков для панно оригами модульного конструирования, подбор эскиза, расчет количества блоков. Последовательность сборки. Варианты украшения и оформления. Выполнение декоративной работы в технике - квиллинг и модульного конструирования.

### **2.Использование нетрадиционных материалов в рукоделии**

**(5класс-5 часов; 7 класс-2 часа)**

Конструирование, сборка и оформление объемного изделия сложной формы. Изготовление изделия из подручного материала.

### **3.Бисероплетение**

**(5класс - 3 часов; 7 класс-2 часа)**

История развития бисероплетения , виды бисера, стеклярус, дополнительные материалы, способы крепления. Виды простейших узоров, работа по схемам. Особенности выполнения плоских и объемных работ. Использование изделий из бисера в интерьере и для украшения костюма. Украшение из бисера и текстильных материалов.

### **4.Вышивание**

**(5класс-2 часа; 7 класс-4 часов)**

Сведения из истории. Вышивка счётными швами. Вышивка лентами. Способы украшения изделия вышивкой лентами.

### **5.Обработка текстильных материалов**

**(5класс-9 часов; 7 класс-5 часов)**

Знакомство с различными видами декоративно- прикладного искусства нашего региона. Сведения из истории создания изделий из лоскута и аппликации. Возможности лоскутной пластики и аппликации. Материалы для лоскутной пластики, их подготовка к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для раскроя. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Способы украшения. Выполнение объемных цветов и листьев. Техника канзаши - изготовление цветов. Изготовление поделок - сувениров, мягкой игрушки, кукол.

### **6.Валяние.**

**(5класс-2 часа; 7 класс-5 часов)**

Сведения из истории. Материалы и инструменты, приспособления. Технология выполнения сухого и мокрого валяния. Особенности технологического процесса при валянии. Особенности ухода за изделиями в технике – валяние (панно, сувениры-зайчики, котики, куколки).

### **7.Вязание**

**(5класс-15 часов; 7 класс-5 часов)**

Сведения из истории. Материалы и инструменты. Технология выполнения, убавление и прибавление петель. Изготовление помпона, кисточки. Особенности ухода за вязанными изделиями. Вязание поделок - сувениров (сказочные домики, гномики, зайчики, котики). Вязание элементов для декорации.

### **8.Ручная роспись ткани**

**(5класс- 1 часа; 7 класс-6 часов)**

Сведения из истории, виды батика, материалы и приспособления. Способы украшения. Свободная роспись изделия. Холодный, горячий, узелковый батик.

**Формы организации ВУД:** групповые, индивидуальные, парная, экскурсии.

**Виды деятельности обучающихся:** зарисовки в различных техниках и разными материалами по выбору, изготовление цветов с помощью техники «Оригами», выполнения аппликации «Букет цветов» (технология выполнения обрывной аппликации), изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, изготовление салфеток, шитье мягких игрушек, особенности построения фигур, выполнение творческих работ, выставка для родителей.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы		
		5класс	7класс
1	<b>Обработка бумаги и картона</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
	Плоскостная композиция. Квиллинг	3	
	Бумажная пластика. Объемные поделки и украшения	2	2
	Оригами. Изготовление и сборка блоков, крепление на основу	3	
2	<b>Использование нетрадиционных материалов в рукоделии</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
	Подбор материала. Обработка деталей, сборка, оформление изделия.	5	2
3	<b>Бисероплетение</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	Виды бисера, история. Простейшие узоры	1	
	Изделия для оформления интерьера, броши	2	2
4	<b>Вышивание</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
	Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	2	
	Вышивка лентами. Украшение изделия вышивкой.		4
5	<b>Обработка текстильных материалов</b>	<b>9</b>	<b>7</b>
	Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация).	3	
	Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).	4	2
	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла), сувенирные игрушки, предметы быта.	2	5
6	<b>Валяние</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
	Технология валяния (сухое валяние)	2	1
	Технология валяния (мокрое валяние)		4
5	<b>Вязание</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	Способы вязания крючком.	3	2
	Изготовление помпона, кисточки.	1	
	Изготовление сувениров.		3
6	<b>Ручная роспись ткани</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

	Виды батика. Роспись по ткани (узелковый батик, свободная роспись ткани)	1	1
	Роспись ткани(холодный, горячий батик)		16
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование

#### 5класс

№	Тема занятия	Количество часов			Характеристика основных видов деятельности ученика	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
		все го	теор	практ				
<b>Обработка бумаги и картона - 8</b>								
1-3	Плоскостная композиция. Квиллинг.	3	1	2	Разрабатывать эскиз, заготовки. Характеризовать понятия простой и сложной пространственной формы			
4-5	Бумажная пластика. Объемные поделки и украшения	2	1	1	Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Выполнять изделие в соответствии с его назначением. Развивать пространственное мышление.			
6-8	Оригами. Изготовление и сборка блоков, крепление на основу.	3	1	2	Развивать мелкую моторику. Собирать детали в блоки Крепить блоки на основу.			
<b>Использование нетрадиционных материалов в рукоделии - 5 часов</b>								
9-13	Подбор материала. Обработка деталей, сборка, оформление изделия.	5	1	4	Осознавать единство формы и декора. Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Обрабатывать			

					детали ,собирать и оформлять изделие, учитывая форму и назначение.			
<b>Бисероплетение - 3 часов</b>								
14 - 15	Виды бисера, история. Простейшие узоры.	2	1	1	Создавать эскизы украшений. Подбирать материал по цвету и фактуре. Изготавливать украшение по схеме.			
16	Изделия для оформления интерьера, броши.	1	1	1	Самостоятельно разрабатывать схему изделия. Развивать пространственное мышление. Изготавливать изделие.			
<b>Вышивание - 2 часа</b>								
17 - 18	Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	2	1	1	Анализировать и понимать особенности вышивки, стилистику. Выполнять вышивку			
<b>Обработка текстильных материалов - 9 часов</b>								
19 - 21	Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация)	3	1	2	Анализировать и понимать особенности технологии лоскутного шитья, аппликации. Выполнять подбор ткани, соединение, отделку.			
22 - 25	Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).	4	1	3	Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры. Выполнять соединение ручными стежками и строчками.			
26	Раскрой	2	1	1	Выполнять			



- 27	мягкой игрушки (сувенир-кукла).				раскладку , раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.				
<b>Валяние - 2 часа</b>									
28 - 29	Технология валяния(сухое валяние)	2	1	1	Подбирать пасму, инструмент, выполнять подготовку и раскладку пасмы.				
<b>Вязание - 4 часов</b>									
30 - 31	Способы вязания крючком	2	1	1	Подбирать инструмент и нитки для вязания, выполнять элементы вязания				
32 - 33	Изготовление помпона, кисточки	2	1	1	Знать технологию изготовления помпона, кисточки. Изготавливать помпон, кисточку				
<b>Ручная роспись ткани - 1 часа</b>									
34	Виды батика . Роспись ткани ( узелковый батик, свободная роспись ткани)	1	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей . Создавать эскиз .Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани в свободной технике.				
<b>ВСЕГО: 34 часов</b>									

**7класс**

№	Тема занятия	Количество часов			Характеристика основных видов деятельности ученика	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
		все го	теор	практ				
<b>Обработка бумаги и картона - 2 часа</b>								
1-2	Бумажная пластика. Объемные поделки и украшения	2	1	1	Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Выполнять изделие в соответствии с его назначением. Развивать пространственное мышление.			
<b>Использование нетрадиционных материалов в рукоделии - 2 часа</b>								
3-4	Подбор материала. Обработка деталей, сборка, оформление изделия.	2	1	1	Осознавать единство формы и декора. Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Обрабатывать детали, собирать и оформлять изделие, учитывая форму и назначение.			
<b>Бисероплетение - 2 часа</b>								
5-6	Изделия для оформления интерьера, броши.	2	1	1	Самостоятельно разрабатывать схему изделия. Развивать пространственное мышление. Изготавливать изделие.			

<b>Вышивание - 4 часов</b>							
7-10	Вышивка лентами. Украшение изделия вышивкой.	4	1	3	Анализировать и понимать особенности вышивки, стилистику. Выполнять вышивку лентами.		
<b>Обработка текстильных материалов - 7 часов</b>							
11-12	Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).	2	1	1	Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры. Выполнять соединение ручными стежками и строчками.		
13-17	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла).	5	1	4	Выполнять раскладку, раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.		
<b>Валяние - 5 часов</b>							
18-19	Технология валяния (сухое валяние)	2	1	1	Подбирать пасму, инструмент, выполнять подготовку и раскладку пасмы.		
20-23	Технология валяния (мокрое валяние)	4	2	3	Подбирать пасму, инструмент, выполнять подготовку, раскладку, закрепление, валяние пасмы.		
<b>Вязание – 5 часов</b>							
24	Способы	2	1	1	Подбирать		

- 25	вязания крючком				инструмент и нитки для вязания, выполнять элементы вязания			
26 - 28	Изготовле ние сувениров	3	1	2	Знать технологии изготовления сувениров. Вязание, чтение схем, соединение деталей, отделка.			
<b>Ручная роспись ткани - 7 часов</b>								
29	Виды батика . Роспись ткани ( узелковый батик, свободная роспись ткани)	1	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани в свободной технике.			
30 - 34	Виды батика. Роспись ткани ( холодный, горячий батик)	6	1	5	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей . Создавать эскиз .Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани (холодный и горячий батик)			
<b>ВСЕГО: 34 часов</b>								

## Список литературы

1. Попова С. Дамское рукоделие. Н-Новгород, 1998
2. Балашова И.В. Учитесь вышивать. Н-Новгород, 1992
3. Фиалко Т.М. Учимся кроить и шить. Минск, Полымя, 1997
4. [Технология. Творческие проекты: организация работы](#), Авт.-сост.: [Жадаева А. В.](#) / [Пяткова А. В.](#), Волгоград, [Учитель](#), 2012
5. Технология. Этот чудесный батик: конспекты занятий к разделу "Художественная роспись ткани" Авт.-сост.: Стадник А. Г.: Волгоград, Учитель, 2007
6. Уроки труда. 5 кл. Макраме. Вышивание. Поурочные планы Авт.-сост.: Припеченкова С. И. / Глушкова Э. Ю. Волгоград, Учитель, 2009
7. Панфилова Т.Ф. Пластмасса- конструкционный материал, Школа и производство, 2002, №5