МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Мелеузовский район

Республики Башкортостан

МОБУ СОШ с. Воскресенское

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель ШМО	Зам.директора по УР	Директор
Виденеева Л.А.	Мокшанцева Н.А.	Кувайцева Е.К.
Протокол №1		Приказ №95
от «28» 08 2023 г.	от «30» 08 2023 г.	от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 1 – 4 классов

с.Воскресенское 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации" на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

— воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

— включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 101 час. В 1 классе 33 часа (1 раз в неделю), Во 2 классе 34 часа (1 раз в неделю), В 3 классе 34 часа (1 раз в неделю)

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной…»

С. В. Востоков. «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

Литературное чтение на родном (русском) языке . 2 класс. 34 часа.

Устное народное творчество (8 часов)

Малые фольклорные жанры: пестушки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки. Русские народные песни «Калинка», «Валенки».
Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Проект «Мой любимый герой из русской народной сказки»

Литературные сказки (4 часа)

П.П. Бажов «Две ящерки». С.Я. Маршак «Мастер — ломастер».

Писатели-детям (5 часов)

В.А.Осеева «Долг», «Время». Н.Н.Носов «Карасик». Б.С.Житков «Галка».
В.П.Драгунский «Рыцари».

Знатоки природы (6 часов)

Н.И.Сладков «Лесные тайнички». Н.И.Сладков «На неведомой дорожке».
М.М.Пришвин «Говорящий грач». М.М.Пришвин «Сухостойное дерево».
В.В.Бианки «Снежная книга». Н.М.Павлова «Живая бусинка».

Великие русские писатели (5 часов)

А. С. Пушкин.Стихотворение «Крым», «Я знаю край, там на брега...».
К.Д.Ушинский «Спор воды с огнем». Л.Н.Толстой «Черемуха». Л.Н.Толстой. Басня «Как ходят деревья».

Стихи -детям (6 часов)

С. В. Михалков «Моя тень», «Бумажный змей». С. В. Михалков. «Находка».
А. Л.Барто «Юный натуралист», «Я выросла». С. Я. Маршак «Знаки препинания» . С. Я. Маршак «Цирк» . Проект «Мы - поэты»

Литературное чтение на родном (русском) языке . 3 класс. 34 часа.

Устное народное творчество (8 часов)

Малые фольклорные жанры: докучные сказки. Малые фольклорные жанры: колыбельные песни. Русские народные песни «Как пойду я на быструю реченьку», «Было у матушки двенадцать дочерей».
Русская народная сказка «Семь Симеонов». Русская народная сказка «Иван Крестьянский сын и чудо-юдо». Проект«Моя любимая русская народная песня»

Литературные сказки (4 часа)

А. К. Толстой «Золотой ключик» (главы), И.П. Токмакова «Гном»

Писатели-детям (5 часов)

В.А.Осеева «Отомстила», А.П.Гайдар «Совесть», А.Г. Алексин «Первый день», Л.И. Пантелеев «Трус»

Знатоки природы (6 часов)

М.М.Пришвин «Птицы под снегом», « Лимон», М.М.Пришвин из книги «Живая капель», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»

Великие русские писатели (5 часов)

К. Д.Ушинский «Слепая лошадь», А.И.Куприн «Завирайка», Л.Н.Толстой «Царь и рубашка», Л.Н.Толстой «Комар и лев»

Стихи -детям (6 часов)

С. В. Михалков «Прививка», «Клад». С. В. Михалков. «Тридцать шесть и пять». А. Л.Барто «Колыбельная», «Олень»; С. Я. Маршак
«Друзья -товарищи» ;С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального

общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе

усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работ- ников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в

соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;. оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся **научится:**

— осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

— владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

— использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

— читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. **МИР ДЕТСТВА**								
1.1.	**Я и книги**	7				Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать; Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель; Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа. Зачёт;	http://school-collection.edu.ru/
1.2.	**Я взрослею**	9				Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы, отражающей содержание текста; Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ; Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, например рассказа В. А. Осеевой «Почему?», доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально- нравственная оценка поступков героев; Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности с помощью условных	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						значков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков;		
1.3.	**Я фантазирую и мечтаю**	6				Творческое задание: произнесение одной и той же фразы с разной интонацией.; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из стихотворений; Игра «Волшебные очки»: развитие творческой фантазии, придумывание, во что необычное может превратиться обычный предмет, если на него посмотреть через волшебные очки; Работа в парах: подготовка к выразительному чтению небольшого текста, например текстов М. М. Пришвина «Закат солнца» и «Осинкам холодно», чтение вслух друг другу; Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст; Учебный диалог: обсуждение вопроса «Какие чудеса могут быть связаны с восприятием времени?»; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	Устный опрос; Практическая работа. Самооценка с использованием "Оценочного листа";	https://www.uchportal.ru/load/46
Итого по разделу		22						
Раздел 2. **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**								

2.1.	**Что мы Родиной зовём**	3				Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов «Что мы Родиной зовём? Как человек открывает для себя свою Родину?»; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Упражнение: передача смысловых особенностей текстов с помощью интонирования; Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием словарной статьи, сравнение слов приволье, раздолье; часть, частица, участвовать, причастный; Понимание текста: сравнение содержания текстов нескольких произведений, например фрагмента стихотворения Ф. П. Савинова «Родное» и стихотворения П. А. Синявского «Рисунок», обобщение результатов сравнения при ответе на вопросы.; Учебный диалог при обобщении работы с текстами подраздела: обсуждение вопросов «С чего начинается Родина?Почему Россию называют Отечеством? Почему Россию называют матушкой?»;	Зачет; Практическая работа; Тестирование;	https://www.uchportal.ru/load/46
2.2.	**О родной природе**	4				Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; Творческое задание: составление собственных загадок; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;	Практическая работа; Проверочная работа;	https://www.uchportal.ru/load/46

						Проверочная работа; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
Итого по разделу:		7						
Резервное время		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33						

2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контро	Электронные (цифровые) образовательные
		всего	контрольные	практические				
Раздел 1.**МИР ДЕТСТВА**								
1.1.	**Я и книги**	5	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный	Устный	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/ho
1.2.	**Я взрослею**	6	1	0		Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре);	Устный опрос; Письменный	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks; https://yandex.ru/.

1.3.	**Я и моя семья**	4	0	0		Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;	Устн ый опрос;	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks; https://yandex.ru/
1.4.	**Я фантазирую и мечтаю**	4	1	0		Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); Пересказ отрывка текста по опорным словам;	Устный опрос; Письмен	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks;
Итого по разделу		19						
Раздел 2.**РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**								
2.1.	**Родная страна во все времена сынами**	3	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из	Устн ый опрос;	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks; https://yandex.ru/.
2.2.	**Народные праздники, связанные с временами**	3	0	0		Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;	Устн ый опрос;	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks; https://yandex.ru/
2.3.	**О родной природе**	4	0	0		Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям)	Устный опрос; Письмен ный	https://resh.edu.ru/; https://uchi.ru/lp/homeworks;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	3	0				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. **МИР ДЕТСТВА**								
1.1.	**Я и книги**	6	0	0		Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями;	Устный опрос;	gdztest.com› … literaturnoe-chtenie…klass-uchebnik… http://pedsovet.su
1.2.	**Я взрослею**	6	0	0		Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и	Устный опрос;	gdztest.com› … literaturnoe-

						дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения;		chtenie…klass-uchebnik… http://pedsovet.su
1.3.	**Я и моя семья**	4	0	0		Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; Чтение вслух: чтение по ролям небольшого рассказа; самостоятельное определение необходимого количества чтецов (работа в группе); Характеристика произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; сравнение автобиографической повести и произведения с вымышленными героями, поиск общего и различно- го, определение отношений между героем и рассказчиком; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текстВнеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	Устный опрос;	gdztest.com›…literaturnoe-chtenie…klass-uchebnik… http://pedsovet.su
1.4.	**Я фантазирую и мечтаю**	4	0	0		Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка	Устный опрос;	gdztest.com›…literaturnoe-chtenie…klass-uchebnik…

						поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений (работа в паре); Учебный диалог на основе текста;		http://pedsovet.su
Итого по разделу		20						
Раздел 2. **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**								
2.1.	**Родная страна во все времена сынами сильна к празднику**	3	0	0		Чтение про себя: чтение фрагментов биографических повестей, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенным утверждениям; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой; отношение к прочитанным произведениям; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте	Устный опрос; опрос;	gdztest.com› … literaturnoe-chtenie…klass-uchebnik… literaturnoe-chtenie…klass-uchebnik… http://pedsovet.su

						доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой; Пересказ отрывка текста по плану;		
2.3.	**О родной природе**	7	0	0		Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Характеристика текста художественного произведения и его героев: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, написанных на одну тему; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста;	Устный опрос;	gdztest.com› … literaturnoe-chtenie…klass- uchebnik… http://pedsovet.su
Итого по разделу:		14						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1			07.09	
2	С. А. Баруздин. «Самое простое дело»	1			14.09	
3	С. А. Баруздин. «Самое простое дело»	1			21.09	
4	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1			28.09	
5	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1			05.10	
6	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы«Волшебные сказки»)	1			12.10	
7	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы«Волшебные сказки»)	1			19.10	
8	Пословицы о дружбе	1			26.10	

9	Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало»	1			09.11	
10	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент)	1			16.11	
11	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1			23.11	
12	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»	1			30.11	
13	Пословицы о правде и честности	1			07.12	
14	В. А. Осеева. «Почему?»	1			14.12	
15	В. А. Осеева. «Почему?»	1			21.12	
16	Л. Н. Толстой. «Лгун»	1			28.12	
17	Л. Н. Толстой. «Лгун»	1			11.01	
18	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент)	1			18.01	
19	С. А. Иванов. «Снежный заповедник»	1			25.01	
20	В. В. Лунин. «Я видела чудо	1			01.02	
21	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно»	1			08.02	

22	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно»	1			22.02	
23	А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры»	1			29.02	
24	Обобщение по разделу	1			07.03	
25	Ф. П. Савинов. «Родное»(фрагмент)	1			14.03	
26	П. А. Синявский. «Рисунок»	1			21.03	
27	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество»	1			04.04	
28	Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках	1			11.04	
29	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной…»	1			18.04	
30	С. В. Востоков.«Два яблока»	1			25.04	
31	В. М. Катанов. «Жар-птица»	1			02.05	
32	А. Н. Толстой. «Петушки»	1			16.05	
33	Обобщение по разделу	1			23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	С.Михалков "Государственный гимн Российской Федерации"	1			7.09	
2	В.Степанов "Что мы Родиной зовём"	1			14.09	
3	В.Степанов "Что мы Родиной зовём"Техника чтения	1			21.09	
4	К.Паустовский "Моя Россия"	1			28.09	
5	К.Паустовский "Моя Россия"	1			5.09	
6	Календарные народные праздники и обряды.	1			12.09	
7	Календарные народные праздники и обряды.	1			19.09	
8	Обобщающий урок	1			26.09	
9	"Мир фольклора - мир народной мудрости"	1			9.11	
10	"Мир фольклора - мир народной мудрости"	1			16.11	
11	"Мир пословиц и поговорок"	1			23.11	
12	"Мир пословиц и поговорок"	1			30.11	

13	"Загадки и народные приметы о временах года"	1			7.12	
14	"Загадки и народные приметы о временах года"	1			14.12	
15	Проект. Сборник "Фольклор нашего народа"	1			21.12	
16	Обобщающий урок. Фольклор нашего народа	1			28.12	
17	Г.А.Скребицкий "Пушок"	1			11.01	
18	Г.А.Скребицкий "Пушок"	1			18.01	
19	К.Д.Ушинский "Чужое яичко"	1			25.01	
20	К.Д.Ушинский "Чужое яичко"	1			1.02	
21	Н.И.Сладков "Топик и Катя"	1			8.02	
22	Н.И.Сладков "Топик и Катя"	1			15.02	
23	А.Л.Барто "Бедняга крот"	1			22.02	
24	А.Л.Барто "Бедняга крот"	1			29.02	
25	Е.И.Чарушин "Рябчонок"	1			7.03	
26	Е.И.Чарушин "Рябчонок"	1			14.03	
27	В.Бианки "Как животные к холодам готовятся"	1			21.03	
28	В.Бианки "Как животные к холодам готовятся"	1			4.04	
29	Г.Х.Андерсен "Снеговик"	1			11.04	
30	Г.Х.Андерсен "Снеговик"	1			18.04	

31	А.Блок "Весенний дождь", загадки про весну.	1			25.04	
32	И.С.Соколов-Микитин "Бурундук"	1			2.05	
33	И.С.Соколов-Микитин "Бурундук"	1			16.05	
34	Собеседование по пройденным произведениям "Что? Где? Когда?"	1			23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	С.Михалков "Государственный гимн Российской Федерации"	1			8.09.2023	
2	В.Степанов "Что мы Родиной зовём"	1			15.09.2023	
3	В.Степанов "Что мы Родиной зовём"Техника чтения	1			22.09.2023	
4	К.Паустовский "Моя Россия"	1			29.09.2023	

5	К.Паустовский "Моя Россия"	1			6.10.2023	
6	Календарные народные праздники и обряды.	1			13.10.2023	
7	Календарные народные праздники и обряды.	1			20.10.2023	
8	Обобщающий урок	1			27.10.2023	
9	"Мир фольклора - мир народной мудрости"	1			10.11.2023	
10	"Мир фольклора - мир народной мудрости"	1			17.11.2023	
11	"Мир пословиц и поговорок"	1			24.11.2023	
12	"Мир пословиц и поговорок"	1			1.12.2023	
13	"Загадки и народные приметы о временах года"	1			8.12.2023	
14	"Загадки и народные приметы о временах года"	1			15.12.2023	
15	Проект. Сборник "Фольклор нашего народа"	1			22.12.2023	
16	Обобщающий урок. Фольклор нашего народа	1			29.12.2023	
17	Г.А.Скребицкий "Пушок"	1			12.01.2024	
18	Г.А.Скребицкий "Пушок"	1			19.01.2024	
19	К.Д.Ушинский "Чужое яичко"	1			26.01.2024	
20	К.Д.Ушинский "Чужое яичко"	1			2.02.2024	

21	Н.И.Сладков "Топик и Катя"	1			9.02.2024	
22	Н.И.Сладков "Топик и Катя"	1			16.02.2024	
23	А.Л.Барто "Бедняга крот"	1			1.03.2024	
24	А.Л.Барто "Бедняга крот"	1			15.03.2024	
25	Е.И.Чарушин "Рябчонок"	1			22.03.2024	
26	Е.И.Чарушин "Рябчонок"	1			5.04.2024	
27	В.Бианки "Как животные к холодам готовятся"	1			12.04.2024	
28	В.Бианки "Как животные к холодам готовятся"	1			19.04.2024	
29	Г.Х.Андерсен "Снеговик"	1			26.04.2024	
30	Г.Х.Андерсен "Снеговик"	1			3.05.2024	
31	А.Блок "Весенний дождь", загадки про весну.	1			10.05.2024	
32	И.С.Соколов-Микитин "Бурундук"	1			17.05.2024	
33	И.С.Соколов-Микитин "Бурундук"	1			24.05.2024	
34	Собеседование по пройденным произведениям "Что? Где? Когда?"	1			24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;Л.А.Романова М.: Просвещение;2021;

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;Л.А.Романова М.: Просвещение;2021 Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс О.М.Александрова.;М.И.Кузнецова.;Л.А.Романова М.: Просвещение;2021 Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 3 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;Л.А.Романова М.: Просвещение;2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1 -4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://urok.1sept.ru/
https://lecta.rosuchebnik.ru/
https://urok.1sept.ru/

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Компьютер, экран